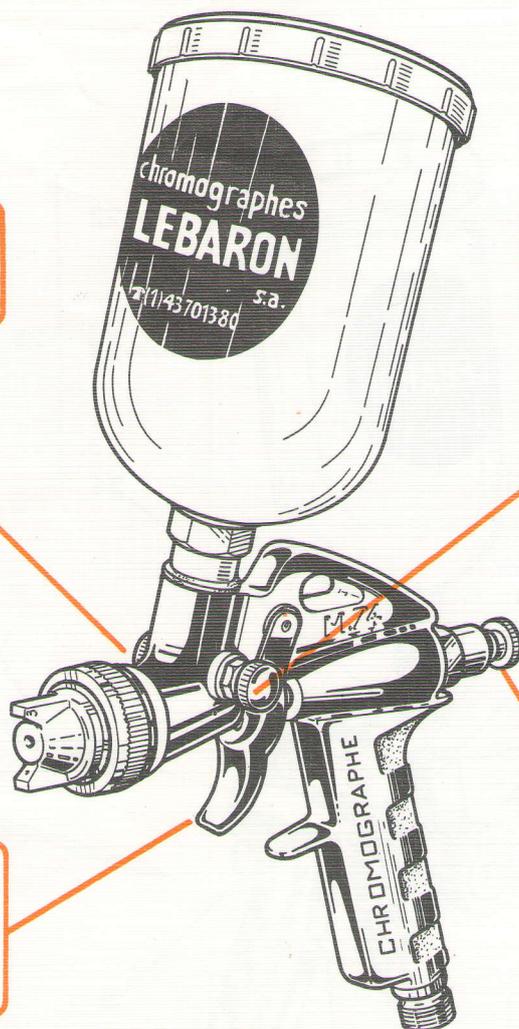


Le CHROMOGAPHE M.74 à godet en gravité est utilisé pour les travaux nécessitant de fréquents changements de peinture, ainsi que pour l'application de produits épais.



Pointeau permettant le réglage de la goutte à la pulvérisation la plus fine.

goutte = visser
pulvérisation = dévisser

Pointeau permettant de passer du jet rond le plus fin, au jet plat le plus large.

jet rond = visser
jet plat = dévisser

Gâchette :

1^{er} temps : traction légère donne l'air seul.

2^e temps : traction plus accentuée donne air et peinture, le jet augmentant avec le recul de la gâchette.

Réglage du débit de produit

petit débit = visser
grand débit = dévisser

REALISATION

- corps en alliage léger, traité
- pièces de fatigue en aciers spéciaux
- pointeau d'air réglant la largeur du jet

CARACTERISTIQUES

- léger et bien équilibré
- construction robuste et soignée
- facilité de démontage et d'entretien

AVANTAGES PARTICULIERS

- godet fixé sur le dessus de l'appareil, alimentant **directement** la tête de pulvérisation .
- alimentation d'air comprimé **uniquement** destinée à la pulvérisation .
- passage **direct** et largement dimensionné du conduit peinture, facilitant le bon écoulement du produit .
- réglage du débit d'air à l'aide d'une pointe gradué et précis, permettant d'obtenir des effets **décoratifs** (pulvérisation granitée, mouchetis) .
- nombreux jets **interchangeables** (débits n° 03-04-05-06-07) choisis en fonction du produit à projeter et de l'importance des pièces à traiter.

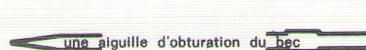
le jet comprend
3 pièces poinçonnées
d'un même numéro



un
recouvrement
d'air



un bec
éjecteur
peinture



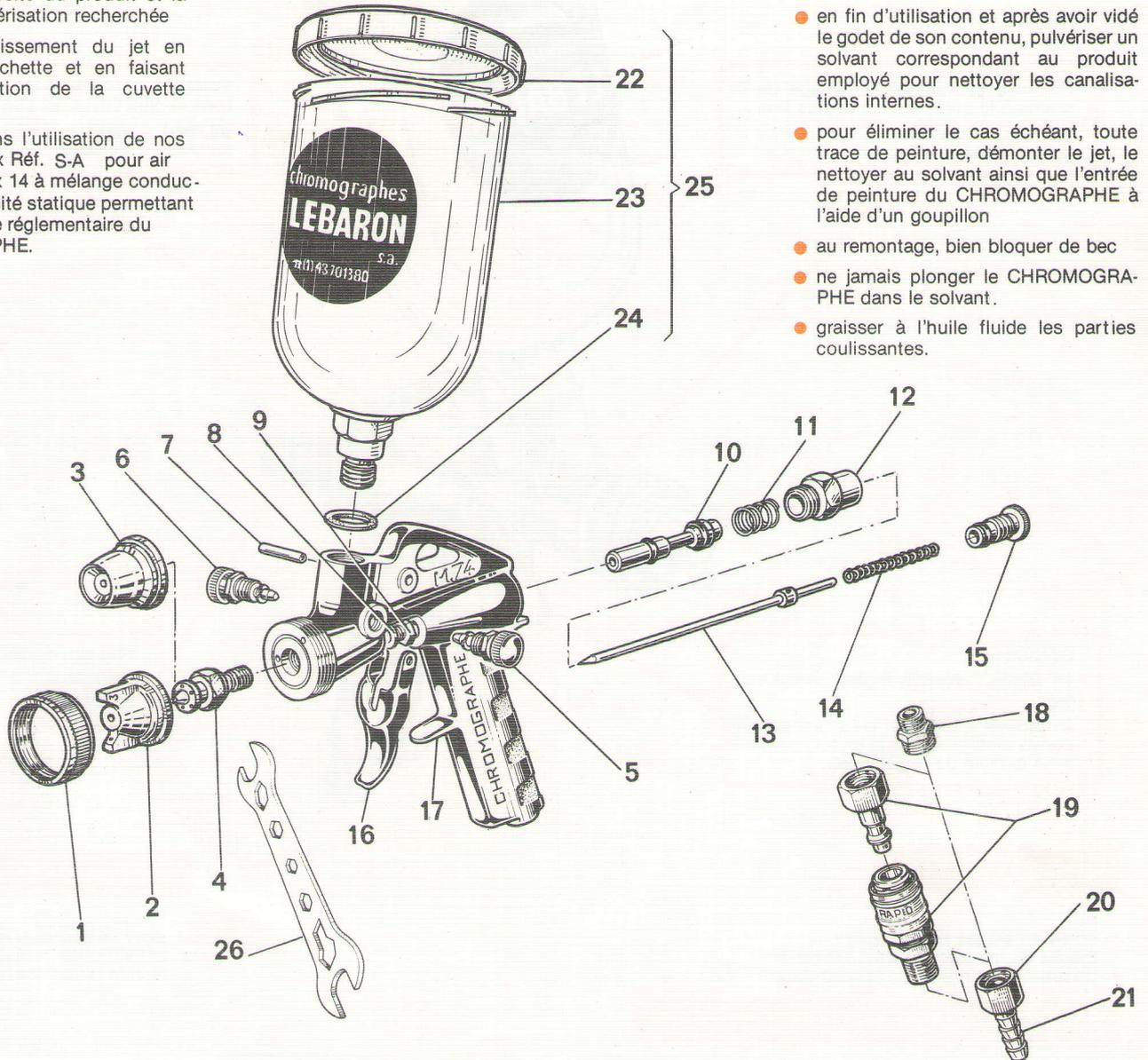
une aiguille d'obturation du bec

Cet appareil présente toutes les qualités du CHROMOGAPHE M.75 de grande production. Il diffère toutefois par son godet d'alimentation en gravité, convenant spécialement pour les peintures lourdes, émaux liquides, etc.

En option, pour des travaux nécessitant d'importante quantité de produit, le CHROMOGAPHE M.74 peut être équipé d'un raccord spécifique permettant l'utilisation de récipients en charge ou de réservoirs sous pression.

FONCTIONNEMENT

- relier l'appareil à une production d'air filtré et détendu.
- régler la pression d'air de 1 à 4 bars suivant la viscosité du produit et la finesse de pulvérisation recherchée
- régler l'épanouissement du jet en pressant la gâchette et en faisant varier la position de la cuvette d'aiguille n° 15.
- nous conseillons l'utilisation de nos tuyaux spéciaux Réf. S-A pour air comprimé Ø 7 x 14 à mélange conducteur de l'électricité statique permettant la mise à la terre réglementaire du CHROMOGRAPHE.



ENTRETIEN

- la propreté étant la condition primordiale du bon fonctionnement du CHROMOGRAPHE, bien veiller à son entretien.
- en fin d'utilisation et après avoir vidé le godet de son contenu, pulvériser un solvant correspondant au produit employé pour nettoyer les canalisations internes.
- pour éliminer le cas échéant, toute trace de peinture, démonter le jet, le nettoyer au solvant ainsi que l'entrée de peinture du CHROMOGRAPHE à l'aide d'un goupillon
- au remontage, bien bloquer de bec
- ne jamais plonger le CHROMOGRAPHE dans le solvant.
- graisser à l'huile fluide les parties coulissantes.

N°	Réf.	Désignation	N°	Réf.	Désignation
1	4042	Bague de recouvrement	16	3668	Gâchette
2	4041	Recouvrement jet plat	17	3700	Corps
3	4089	Recouvrement jet rond	18	3170	Raccord air
4	4040	Bec	19	A.07	Coupleur d'air « RAPID »
5	3669-A	Pointeau éjecteur	20	3011	Ecrou de l'ajutage air
6	3669-B	Pointeau air/gouttelette	21	3010	Ajutage air
7	3664	Axe de gâchette			
8	0216	Joint d'aiguille	22	3281-A	Couvercle de godet
9	4095	Presse étoupe d'aiguille	23	3281-B	Godet
10	3845	Soupape	24	3281-C	Joint de godet
11	3774	Ressort de soupape	25		Godet monté
12	3777	Butée			
13	3996	Aiguille	26	CL74	Clé de démontage
14	271	Ressort d'aiguille			
15	3778	Cuvette d'aiguille		SJ74	Série de joints